

Patrimonio y memoria se aúnan en los actos del 200 aniversario de la Fábrica de Tabacos de Santander

Una exposición en el Parlamento, precedida de un ciclo de conferencias de la UC que se abre hoy, centra la conmemoración impulsada por la Red de Patrimonio Industrial de Cantabria

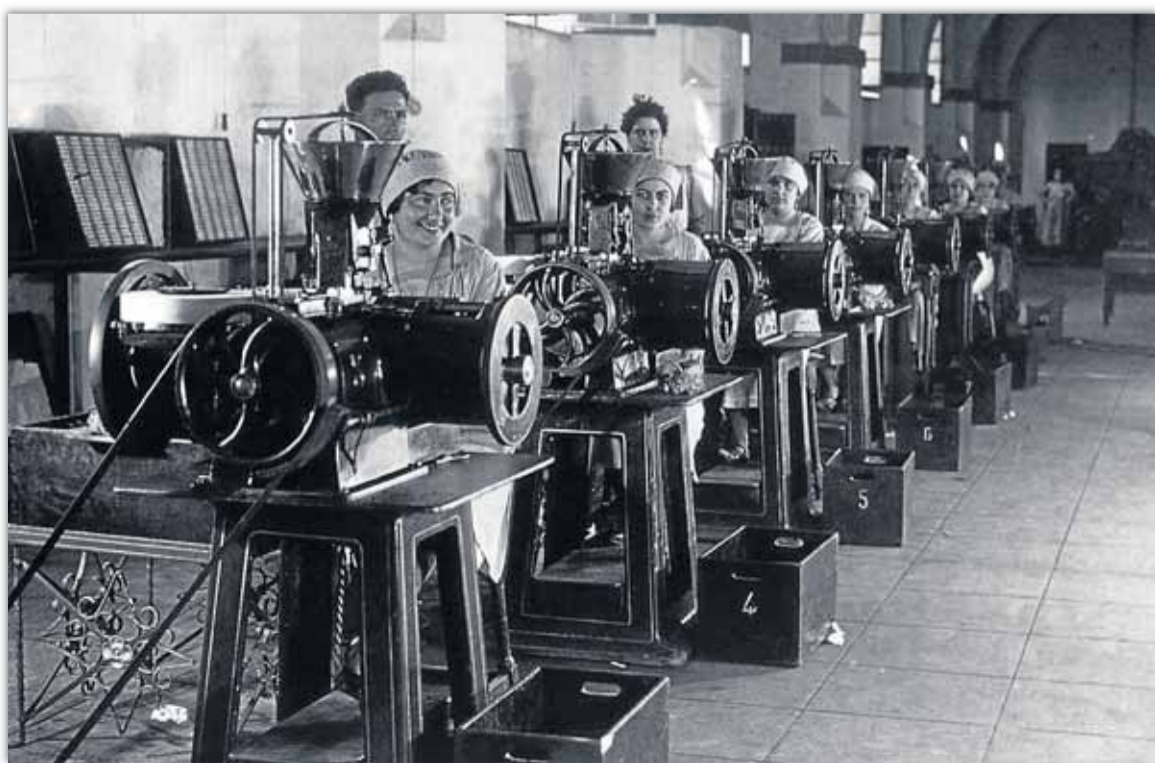
GUILLERMO BALBONA

SANTANDER. Memoria y patrimonio, ciudad y lugares históricos emblemáticos se aúnan en torno a la conmemoración del 200 aniversario de la creación de la Fábrica de Tabacos de Santander. La conservación del patrimonio industrial de Cantabria vertebrará un programa de actos configurado por conferencias, debates y una exposición durante este mes de junio. La fábrica de Tabacos de Santander fue fundada en el año 1822. Cumple, por tanto, doscientos años, en los que ha sufrido diferentes avatares y traslados –Hospital de San Rafael, Convento de Santa Cruz y nuevas instalaciones en Entrambasaguas– pero, también, ha dejado huella en la historia tanto de la ciudad como de la provincia. Por este motivo, se han organizado una serie de actividades que involucran a diferentes instituciones y organismos públicos, ciudadanos y trabajadoras con el objetivo de «dar a conocer estos testimonios materiales e inmateriales tan significativo del patrimonio cultural de Cantabria». Y rememorar la historia y transcendencia para Santander de la Fábrica de Tabacos, «con un enfoque especial hacia sus trabajadoras, las cigarrereras». También se pretende contribuir, en la medida de lo posible, a facilitar alternativas de nuevos usos al Convento de las Clarisas, que fue el espacio industrial hasta hace dos décadas.

El reconocimiento al mérito en la conservación del Patrimonio Industrial de Cantabria subyace en la apertura hoy del ciclo de conferencias, fruto de la colaboración entre la Universidad de Cantabria y la Red de Patrimonio Industrial de Cantabria (aRPIC). El programa conmemorativo se centra en una exposición en el Parlamento, del 14 al 30, organizada por aRPIC, patrocinada por la dirección general de Patrimonio Cultural y Memoria Histórica del Gobierno cántabro, con la colaboración de Altadis, UC y El Diario. El ciclo de conferencias, bajo el epígrafe 'De Fábricas, Tabaco y Cigarrereras' se celebra hasta el jueves, día 9. Las citas, a las 19.00 horas, en el Paraninfo universitario, tienen carácter gratuito. 'Un repaso por el patrimonio industrial de Canta-



▲ Arriba, fábrica de Santander, cigarrera en máquina desvenadora; y Tabacalera, en la calle Alta, durante las elecciones sindicales de 1960.
► Estatuilla en acero acabado óxido del escultor Carlos López Nozal, que se entregará a los homenajeados tras la conferencia de hoy en el Paraninfo.
▼ Cigarrereras de la fábrica de Sevilla con máquinas liadoras de cigarrillos Vilaseca. Imagen tomada a principios del siglo XX.



La Asociación Cántabra de Amigos del Ferrocarril y Pedro Hernández Cruz, exdecano del Colegio de Ingenieros Industriales, serán homenajeados hoy

bria' es el título de la charla inaugural impartida por el profesor José María Sierra, del departamento de Geografía, Urbanismo y Ordenación del Territorio de la UC. Mañana será el turno de 'Una fábrica en un convento', por Carolina Castañeda, miembro de la junta directiva del Comité Internacional para la conservación y defensa del Patrimonio Industrial y de Industria, Cultura y Naturaleza (Incuna). Por último, 'Cigarrereras: patrimonio y memoria' es el título de la charla de Paloma Candela Soto, profesora de Sociología en la Universidad de Castilla-La Mancha. En la apertura se celebrará el acto de reconocimiento a personas y colectivos que han destacado por su dedicación a la conservación del patrimonio.

Este año, en su primera convocatoria, los homenajeados serán Pedro Hernández Cruz, quien fuera decano del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales, y ACAF, Asociación Cántabra del Ferrocarril, promotora del Museo del Ferrocarril de Cantabria. La escultura del galardón ha sido diseñada por Carlos López Nozal, quien, entre otras, es autor de la obra dedicada a los mineros a la entrada del Parque de Cabárceno.

'Conmemoración 200 Aniversario de la Fábrica de Tabacos de Santander', la muestra que será inaugurada el día 14, plantea en el patio del Parlamento un recorrido por «el tabaco en España, la fábrica de Santander, el Convento de Santa Cruz, la elaboración de los productos del tabaco, las cigarrereras, el vínculo con el arte y la reconversión de antiguas fábricas de tabaco para otros usos, normalmente culturales y sociales». En el contexto de la muestra se impartirán conferencias de Juan Carlos Arbex, Sara del Hoyo y Concepción Revuelta, dedicadas a la renta del tabaco, la fábrica de Santander, las cigarrereras, más una mesa debate sobre el futuro del Convento de las Clarisas coordinada por Román San Emeterio.

También se incluyen actuaciones musicales (habaneras a cargo de Hermes de la Torre), un documental de las cigarrereras de Santander y una demostración de torcido de cigarrillos.

Finalmente, se ha realizado un catálogo para la exposición que se entregará gratuitamente a los visitantes.